FONDO ENRICO BAJ

Consistenza: 103 buste, 14 raccoglitori, 2 cartelle, 3 dischi, 2 gonfaloni

Baj.**1. MATERIALE A STAMPA ATTIVITA' ARTISTICA BAJ (tot. 49 buste, 1 cartella)**

Baj.**1.1 Materiale organizzato da Enrico Baj**

Baj.**1.1.1 Quaderni** (confezionati dal 1957 ca.)

Baj.1.1.1.1 "Baj varie" (con documenti dal 1929 ad oggi)

Baj.1.1.1.2 "Baj mostre e rassegna stampa 1951-1954"

Baj.1.1.1.3 "Baj mostre e rassegna stampa 1954-1957"

Baj.1.1.1.4 "Baj mostre e rassegna stampa dal 1957"

Baj.**1.1.2 Materiale a stampa organizzato da Baj** (confezionati a partire dagli anni Sessanta)

Baj.1.1.2.1 "Baj 3" (mostre personali fino al 1972)

Baj.1.1.2.2 "Baj 3 bis" (mostre personali dal 1973 a febbraio 1985)

Baj.1.1.2.3 "Baj 4" (mostre personali da luglio 1985 al 1989)

Baj.1.1.2.4 "Baj 5" (mostre personali da luglio 1985 al 1989)

Baj.1.1.2.5 "Baj 5 bis" (mostre personali fino al 2000)

Baj.1.1.2.6 "Baj 6" (mostre collettive dal 1951 al 1961)

Baj.1.1.2.7 "Baj 7" (mostre collettive del 1962)

Baj.1.1.2.8 "Baj 8" (mostre collettive dal 1963 al 1964)

Baj.1.1.2.9 "Baj 8 bis" (mostre collettive dal 1965 al 1967)

Baj.1.1.2.10 "Baj 9" (mostre collettive dal 1968 al 1972)

Baj.1.1.2.11 "Baj 10" (mostre collettive dal 1973 al 1978)

Baj.1.1.2.12 "Baj 11" (mostre collettive dal 1979 al 1982)

Baj.1.1.2.13 "Baj 12" (mostre collettive dal 1983 a maggio 1988)

Baj.1.1.2.14 "Baj 13" (mostre collettive da ottobre 1988 al 1991)

Baj.1.1.2.15 "Baj 14" (mostre collettive dal 1992 al 1996)

Baj.1.1.2.16 “Baj 15” (riviste d’arte fino al 1961)

Baj.1.1.2.17 “Baj 16” (riviste d’arte fino al 1963)

Baj.1.1.2.18 “Baj 17” (riviste d’arte fino al 1969)

Baj.1.1.2.19 “Baj 18” (riviste d’arte fino al 1977)

Baj.1.1.2.20 “Baj 19” (riviste d’arte fino al 1992)

Baj.1.1.2.21 “Baj 20” (ritagli stampa dal 1951 al 1976)

Baj.1.1.2.22 “Baj 21” (ritagli stampa dal 1977 al 1984)

Baj.1.1.2.23 “Baj 22” (ritagli stampa dal 1985 al 1988)

Baj.1.1.2.24 “Baj 23” (ritagli stampa dal 1988 al 1992 Ostenda)

Baj.1.1.2.25 “Baj 24” (ritagli stampa dal 1993 al 1995-1996 Darmstadt)

Baj.1.1.2.26 “Baj 25” (ritagli stampa dal 1996 al 1999 escluso Riccione)

Baj.1.1.2.27 “Baj 26” (ritagli stampa dal 1999 Riccione fino al 2000)

Baj.1.1.2.28 “Baj 27” (ritagli stampa dal 2001 al 2002)

Baj.**1.2 Materiale a stampa organizzato da Roberta Cerini**: 19 buste, 1 cartella

Baj.**1.2.1. Documentazione mostre personali**

Baj.1.2.1.1 “ Mostre personali 2001-2002”

Baj.1.2.1.2 “ Mostre personali 2003-2004”

Baj.1.2.1.3 “ Mostre personali da 2005”

Baj.**1.2.2. Documentazione mostre collettive**

Baj.1.2.2.1 “ Mostre di gruppo 1991-1998”

Baj.1.2.2.2 “ Mostre di gruppo1999-2000”

Baj.1.2.2.3 “ Mostre di gruppo 2001”

Baj.1.2.2.4 “ Mostre collettive 2003-2007”

Baj.1.2.2.5 “ Mostre collettive da 2008”

Baj.**1.2.3. Rassegna stampa**

Baj.1.2.3.1 “ Rassegna stampa Varese e Milano” (2003-2004)

Baj.1.2.3.2 “ Stampa 2003-2004 escluso Osnago Oberdan e Morte Baj”

Baj.1.2.3.3 “ Stampa da 2005-2008”

Baj.**1.2.4. Manifesti**

Baj.1.2.4.1 Manifesti mostre Baj

Baj.**2. CORRISPONDENZA (tot. 14 buste)**

NB: Nuclei consistenti di corrispondenza si trovano in alcuni fascicoli miscellanei (corrispondenza, libri, pieghevoli , fotografie, ecc.) dedicati a singole figure (es. Biasi, Jaguer, Schwarz, Farfa…)

Baj.2.1 - **Corrispondenza suddivisa in fascicoli geografici**: (strutturati sia da Baj che dalla moglie)

Baj.2.1.1 “Australia”

Baj.2.1.2 “Belgio”

Baj.2.1.3 “Canada”

Baj.2.1.4 “Danimarca”

Baj.2.1.5 “Finlandia”

Baj.2.1.6 “Francia” (dal 1954)

Baj.2.1.7 “Corr. Francia 1955/59”

Baj.2.1.8 “Francia varie” (dal 1957)

Baj.2.1.9 “Germania”

Baj.2.1.10 “Giappone”

Baj.2.1.11 “Inghilterra”

Baj.2.1.12 “Irlanda”

Baj.2.1.13 “Italia scrittori, critici, editori”

Baj.2.1.14 “Italia artisti”

Baj.2.1.15 “Corrisp. Italia”

Baj.2.1.16 “Italia varie soprattutto ammiratori”

Baj.2.1.17 “Olanda”

Baj.2.1.18 “Paesi dell’Est”

Baj.2.1.19 “Spagna”

Baj.2.1.20 “Sud America”

Baj.2.1.21 “Svezia”

Baj.2.1.22 “Svizzera”

Baj.2.1.23 “Turchia”

Baj.2.1.24 “USA sino al 1975” (con ampio sottofascicolo H. Lust)

Baj.2.1.25 “USA dal 1976”

Baj.2.1.26 “USA Corrisp. Sino al 1987”

Baj.2.1.27 “USA sino al 1994”

Baj.2.1.28 “Altri” (varie nazioni: Corea, Sud Africa)

Baj.**2.2 - Mail art**

Baj.2.2.1 “Mail art” (3 buste)

Baj.**3. SCRITTI DI ENRICO BAJ** (in ordine cronologico, comprendono sia volumi che articoli, materiali preparatori, corrispondenza con editori, manoscritti, ecc ecc): **(tot. 13 buste)**

Baj.3.1 “Scritti di Baj fino al 1983 né in Cappelli né in Eleuthera” (dal 1951)

Baj.3.2 ”Manifesti” (1957-1959)

Baj.3.3 “Scritti di Baj editi da Cappelli (manca Una telefonata a Picasso)” (dal 1969 circa)

Baj.3.4 “Scritti di Baj dal 1984 al 1986 né in Cappelli né in Eleuthera”

Baj.3.5 “Baj libri escluso Patafisica” (1985-1990)

Baj.3.6 “Scritti di Baj da genn. 1987 a ago 1989 (escluse Cose dell’altro mondo”)

Baj.3.7 “Scritti di Baj da sett. 1987 a 1990 (escluse Cose dell’altro mondo”)

Baj.3.8 “Eleuthera Cose fatti persone 1988 Cose dell’altro mondo 1990”

Baj.3.9 “Ecologia dell’arte” (1989)

Baj.3.10 “Scritti di Baj dal 1991 al 1997”

Baj.3.11 “Scritti di Baj dal 1998 al 1999”

Baj.3.12 “Scritti di Baj 2000-2001”

Baj.3.13 “Scritti di Baj 2002”

Baj.3.14 “Scritti di Baj 2003”

Baj.4. **DOCUMENTAZIONE TEMATICA** (fascicoli miscellanei su singole figure -es. Schwarz, Jorn, Picabia, Biasi, Jaguer, Faq-, movimenti artistici –es. Futurismo-, eventi –es. Biennali- o aree geografiche –es. viaggio Stati Uniti-, contenenti materiale a stampa, corrispondenza, fotografie, ecc): 16 buste

Baj.**4.1 Documentazione su opere e mostre di Enrico Baj**

Baj.4.1.1 “Pinelli fino anni ‘90” (dal 1972)

Baj.4.1.2 “Apocalisse” (dal 1979)

Baj.4.1.3 “Mantova” (1982)

Baj.4.1.4 “Locarno” (1993-1994)

Baj.4.1.5 “Quadro antifascista collettivo” (2000, con doc. dal 1960)

Baj.4.1.6 “Pinelli da 2000”

Baj.4.1.7 “Pontedera muro 2006”

Baj.4.1.8 “Pietra Santa 2008”

Baj.**4.2 Documentazione suddivisa per autore**

Baj.4.2.1 “Accetti”

Baj.4.2.2 “Biasi”

Baj.4.2.3 “Cavaliere”

Baj.4.2.4 “FAQ”

Baj.4.2.5 “Jaguer”

Baj.4.2.6 “Jorn”

Baj.4.2.7 “Jorn lettere foto catalog”

Baj.4.2.8 “Picabia”

Baj.4.2.9 “Picabia foto mostra Marconi Comité Picabia”

Baj.4.2.10 “Sanesi”

Baj.4.2.11 “Schuster”

Baj.4.2.12 “Schwarz”

Baj.4.2.13 “Schalom”

Baj.**4.3 Documentazione su singoli temi**

Baj.4.3.1 “FuturDadaSurreal” (Farfa, Duchamp, pubblicazioni surrealiste…)

Baj.4.3.2 “Autografi futuristi, Duchamp, Breton, Ernst, Mesens,,,”

Baj.4.3.3 “Ubu, Jarry, Marinetti, Sinisgalli, Afro, Queneau,,,”

Baj.4.3.4 Documentazione studio Marconi

Baj.4.3.5 Biennale: 1 busta

Baj.4.3.6 “USA”

Baj.4.3.7 “New York 1986 aprile”

Baj.4.3.8 “USA 1987-1988” (2 faldoni)

Baj.4.3.9 “Polemiche arte non arte”

Baj.**5. DOCUMENTAZIONE PERSONALE**

Baj.5.1 “Documenti” (materiale princ. a stampa: avanguardie storiche e neoavanguardie): 1 cartella (NB documenti in gran formato in cartella primo ripiano)

Baj.5.2 Documentazione personale varia: 1 busta + registratore Nucleare

Baj.**6. DOCUMENTAZIONE AUDIO-VIDEO**

Baj.6.1 Pellicole film nucleare

Baj.6.2 VHS di e su Enrico Baj (nb VHS conservate da Serena)

Baj.6.3 Dischi 3 dischi

Baj.6.4 audiocassette 1 busta

Baj.**7. PATAFISICA**

Baj.**7.1 Corrispondenza**

Baj.7.1.1 “Corrispondenza dal 1961 al 1983”

Baj.7.1.2 “Corrispondenza dal 1983 al 1997”

Baj.7.1.3 “Corrisp. E varie dal 1999 al 2000”

Baj.**7.2 Materiale a stampa**

Baj.7.2.1 “Patafisica varie” (Pubb. e volantini del Collège de Pataphysique)

Baj.7.2.2 Cartoline del Collège de Pataphysique:

Baj.**7.3 Materiale fotografico**

Baj.7.3.1 “Foto patafisica mostra spettacolo” (da 1961 ca, con doc. precedente)

Baj.7.3.2 “Patamostra da Schwarz marzo 1964” (NB con rassegna stampa e negativi)

Baj.7.3.3 “Foto patafisica” (da 1972 ca)

Baj.7.3.4 “Doppi patafisica” (da 1972 ca)

Baj.**7.4 Documentazione varia patafisica** : 7 buste, 2 gonfaloni

Baj.7.4.1 “Dagnino”

Baj.7.4.2 “Patafisica libro e mostra”

Baj.7.4.3 “Patafisica”

Baj.7.4.4 “Patafisica varie”

Baj.7.4.5 “Encicliche articoli varie dal 97”

Baj.7.4.6 “Patafisica”

Baj.7.4.7 Documentazione patafisica sciolta: 2 buste, 2 gonfaloni